

DOSSIER DE PRESSE



DI MAURO SWING

"Il n' y a pas de fumée sans feu"

1/ *Le groupe :*

Di Mauro Swing, c'est un brasier musical, entretenu par six musiciens débridés, dont certains personnifient une digne représentation de la tradition musicale manouche. Ils attisent cette force ancestrale par un souffle inédit, voire insolite, inspiré de courants musicaux plus actuels.

Di Mauro Swing, c'est un mélange *a priori* antinomique et *a posteriori* atomique, qui émancipe les natures les plus frileuses, et déchaîne les audacieux.

2/ *Les musiciens :*

Di Mauro Swing s'autorise la digression avec une franchise rassurante car cette communauté de musiciens hardis maîtrise son art autant que les influences qu'en procèdent.

Alimentés à la musique traditionnelle tzigane, Perry, Francky et Claude, le trio originel, consomment les scènes depuis une dizaine d'années.

En 2008, les trois acolytes sont rejoints par un triumvirat enthousiaste et émérite : Mathias, Jessy, et Johann, qui à peine intégrés, s'attèlent à l'enregistrement de l'album "Flammes Manouche".

- **A la guitare solo et aux chants : *Franck Reinhardt* dit "Francky"**

D'abord élève de Mandino Reinhardt, puis de Tchavolo Schmidt, Francky était à 16 ans déjà, un guitariste prodige qui forçait le respect.

Ses pairs s'inclinent devant sa faculté à aiguïser les mélodies et à soumettre des interprétations remarquablement délicates.

- **A la guitare rythmique et chants : *Claude Loeffler***

Il faut le savoir : Claude s'est essayé comme batteur dans la mouvance Rockabilly!

Quelle n'aurait pas été la peine de ceux qui s'émeuvent de sa voix de velours! Heureusement pour eux, ce poète n'a su résister à la pétulance de ses origines manouches.

Son parcours aussi atypique qu'il paraisse n'en constitue pas moins une force majeure au sein de Di Mauro Swing, tant sur scène qu'en studio, en lui assurant précision rythmique et régularité du jeu de cordes.

- **A la contrebasse et chants : *Perry Lamielle***

Non content d'être contrebassiste autodidacte, Perry maîtrise également admirablement les notes...d'humour!

La rondeur appropriée des sonorités qu'il produit gratifie les partitions de ses compères,

et à chaque spectacle de Di Mauro Swing, sa voix de ténor captive immanquablement l'assistance.

- **A la guitare rythmique : *Johann Robert***

Passionné de Jazz Manouche, Johann donne le tempo comme un ferronnier battrait le fer chaud ; franchement, régulièrement et subtilement.

Cette énergie singulière, à la fois élémentaire, juste et harmonieuse, entraîne et régule l'ensemble de la construction rythmique de Di Mauro Swing.

- **Au violon et scat : *Mathias Hecklen-Obernesser***

Mathias est le petit dernier de la communauté Di Mauro Swing. Il fut certes élève de Didier Lockwood, et demeure un musicien talentueux, mais il est aussi un mélomane généreux, un compositeur immanent et un scateur incroyable.

De la rencontre magique entre un feu follet et des flammes manouches émanent une musique surprenante, franche, poétique et passionnée, qui grise et lénifie.

- **A la guitare rythmique : *Jessy Heilig***

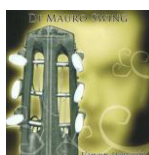
Benjamin de Di Mauro Swing, ce jeune guitariste souligne les harmoniques subtiles du groupe avec des rythmiques plus légères, confirmant ainsi une ingénieuse association tripartite de guitares.

3/ Quelques repères chronologiques :

- **Année 2008** : Di Mauro Swing est en studio, et enregistre son **premier opus "FLAMMES MANOUCHES"**, qui sortira en Mai de la même année. Déjà, d'autres sont envisagés.

Avant que la sortie de l'album ne soit officielle, le groupe est programmé sur de nombreuses scènes régionales et nationales.

Pendant que le CAC 40 amorce une chute vertigineuse, Di Mauro Swing entame, dès le mois de Mai, une tournée en Autriche, en Belgique et en Allemagne.



**référence CD : Di Mauro Swing
Flammes Manouches**

Réf : SV001/1

Distributeur indépendant

- **Année 2009** : Le groupe prépare sa nouvelle saison dont une importante série de concerts en Belgique à partir de février.
Il se produit sur des festivals français à partir du mois de Mai.
Alors que nombreux sont ceux qui redoutent le virus HN1, certains cherchent la fièvre auprès de Di Mauro Swing.
- **Année 2010** : C'est, entre autre, "l'année internationale du rapprochement des cultures".
Les six musiciens endiablés préparent leur deuxième album sous le label STUDIO//ange.
Di Mauro Swing limite volontairement les prestations scéniques afin de se consacrer à la composition de douze nouveaux titres.

Dates et lieux des concerts passés DI MAURO SWING

2006/2007

Festivals tziganes de Strasbourg - Festival Strasbourg Méditerranée - 10ème anniv. campagne RAXI au Conseil de l'Europe - Soirée « Les migrations en Europe au XXIème siècle » - Soirée « Les rendez-vous du jazz » à Strasbourg - Jardin des 2 Rives- Festival « Summerlied » à Ohlungen - Festival « Bouge ta Planète » à Weiterswiller - Concert au Pont Saint Martin à Strasbourg - Festival de Jazz à Turin

2008

Mai: Concert avec l'Orchestre Philharmonique des Jeunes de Strasbourg à Palais de la Musique et des Congrès

Mai: à Linz tournée CRT

*Mai: Concert de lancement de l'album *Flammes Manouches* à la Grotte à Strasbourg*

Juillet: Concert de clôture des Journées d'Été du Conseil de l'Europe à Strasbourg

Juillet: Concert d'inauguration du tram à Strasbourg

Août: Festival Summerlied à Schweighouse sur Moder

Août: Rencontres Musicales Franco-allemandes à Bühl

Août: Concerts sur la Péniche l'Hippocampe à Strasbourg

Septembre: à Anvers tournée CRT

Septembre: à Berlin tournée CRT

2009

Février: Concert/Animation au Salon des Vacances à Bruxelles

Avril: Concert dans la salle de l'odéon à Genlis (Dijon)

Mai: Concert au Parlement Européen (à l'occasion des journées portes ouvertes)

Mai: à Rennes place de Bretagne tournée CRT

Juin: au Polygone à Strasbourg avec l'association Lupovino

Juin: Festival de Jazz du Château du Hohlandsbourg à Wintzenheim

Juillet: au Neuhof

21 août 2009 au Château d'Isembourg à Rouffach

29 août 2009 au Festival de Jazz à Tarente

6 octobre 2009 : 1er Festival de Jazz à Maubec

11 avril 2009 salle de l'odéon à Genlis (Dijon)

2010

14 avril 2010 à Franckfort tournée CRT

28 mai 2010 à Lille tournée CRT

2 juillet 2010 au parlement européen (à l'occasion des journées portes ouvertes)

Dates et lieux des concerts à venir DI MAURO SWING

10 décembre 2010 à Strasbourg à l'Espace Centre Culturel Django Reinhardt

26 janvier 2010 à Geispolsheim au Centre Culturel Malraux

4/ *Côté presse :*

"Cette formation est inédite à plus d'un titre. A la guitare, Francky Reinhardt est un lointain cousin du vénéré Django mais parfait héritier de la lignée jazz manouche. A la contrebasse, Perry Lamielle a son assise rock'n roll. Reste Claude Loeffler, alias « la pompe » dans le jargon des initiés, et ses six cordes qui lui collent aux doigts. Voilà pour le tableau auquel manque Ugo, le violoniste. « Il travaille actuellement comme chœur à l'Opéra de Paris », sourit Francky avant de monter sur scène. ...

D.G. © Dernières Nouvelles d'Alsace, Lundi 27 mars 2006

5/ *L'album de famille*



Franck Reinhart



Claude Loeffler



Perry Lamielle



Mathias Hecklen_Obernesser



Johann Robert



Jessy Heilig



DI MAURO SWING au STUDIO//ANGE

6/ Quelques contacts :

- **Management/régie technique :**

Jean-Philippe Koch : +33 6 37 53 78 75
courriel : koch.jeanphilippe@gmail.com

- **Production :**

STUDIO//ange : +33 3 88 32 12 46
Courriel : studio.ange@gmail.com



- **Presse / communication :**

Larissa Bourdaire : +33 6 35 416 938
Courriel : larissa.bourdaire@gmail.com

- **Sites officiels :**

www.dimauroswing.com
www.myspace.com/dimauroswing